



# World Music Department

**Bawama** (compositie door Patrick Zuurbier)

**Solo djembe: Intro/break (vraag)**

1		T	.	T	T	.	T	T	.	.	.	.	.	.	.	.	.
		F		l	r		l	r									

**Djembe's: Antwoord**

1A		.	.	.	.	.	.	.	.	.	S	S	S	.	.	.
											r	l	r			
B		S	.	.	S	.	.	.	S	.	.	S	.	S	.	.
		r			l				r			l		r		

De T (tone) in het oranje vakje is een opmaat en wordt eenmalig na de break gespeelt.

**Djembe 1:**

	T^	T	.	S	S	.	.	.	T	T	.	S	.	B	.	.	T
	l^	r		r	l				l	r		r		r			l

**Djembe 2:**

		B	T	T	B	.	.	S	.	.	.	T	T	T	.	S	.
		r	l	r	l			r				r	l	r		r	

Tijdens de breaks spelen de doundouns gelijk met de djembe's mee.

**Kenkeni:**

		O	.	.	.	O	.	.	.	O	.	.	.	O	.	.	.
		X	.	X	.	X	.	X	.	X	.	X	.	X	.	X	.

**Sangban:**

		.	.	.	O	.	.	O	.	.	.	.	O	.	.	O	.
		X	X	.	X	X	.	X	.	X	X	.	X	X	.	X	.

**Doundoun:**

A		C	.	.	O	O	.	O	.	O	.	.	O	O	.	O	.
		X	X	.	X	X	.	X	.	X	X	.	X	X	.	X	.
B		O	.	.	C	.	.	C	.	.	.	.	C	.	C	.	.
		X	X	.	X	X	.	X	.	X	X	.	X	X	.	X	.